

Workshop
und Konzert

mit Toni Hartung

M A

R I

M

B

A

So 27.11.2016, 10 Uhr

Der Workshop findet im
Heinrich-Schütz-Konservatorium (Aula)
in Dresden statt.

WORKSHOP UND KONZERT FÜR MARIMBA MIT TONI HARTUNG

MusikProjektSachsen e. V.
Körnerplatz 4
04107 Leipzig

Das Marimbaphon ist nicht nur eines von vielen Schlaginstrumenten, sondern in seiner Gattung ein besonderes, ja einzigartiges Instrument. Gerade wegen seines schönen, warmen Klangs ist es ein tolles Soloinstrument. Der Schlagzeuger Toni Hartung möchte in diesem Workshop vor allem auf den Klang des Marimbaphons, aber auch auf dessen Vielfältigkeit eingehen.

Das Wichtigste aber ist und bleibt die Spielfreude jedes einzelnen Schülers! Dafür sollen vor allem ganz aktuelle Kompositionen des Doppelbandes „Marimba-Spiele“, herausgegeben von Udo Diegelmann im Hubert Hoche-Musikverlag, herangezogen werden. Die beiden Bände bieten ein sehr differenziertes Repertoire an stilistisch unterschiedlichen Stücken in drei Schwierigkeitsgraden.

Der Workshop findet im Heinrich-Schütz-Konservatorium in Dresden statt:

Sonntag, 27.11.2016, 10 Uhr, Aula

Im Anschluss an den Workshop (15.30 Uhr) werden Toni Hartung und Workshop-Teilnehmer in einem kurzen Konzert Solostücke und Kammermusik mit Flöte und Klarinette vorstellen.

Toni Hartung ist ein junger, versierter Pauker und Schlagzeuger. Er studierte an den Musikhochschulen in Dresden und in Leipzig, wo er auch an zahlreichen Projekten zeitgenössischer Musik in Erscheinung trat. Im Rahmen der Orchesterakademie musizierte er in den letzten zwei Jahren im Gewandhausorchester Leipzig.

Eine Veranstaltung des MusikProjektSachsen e. v. in Kooperation mit der Musikschule „Johann Sebastian Bach“ Leipzig
und dem Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden.
Mit freundlicher Unterstützung: Kulturamt der Stadt Leipzig, Förder- und Hilfsfonds
des Deutschen Komponistenverbandes

